

“ 새로운 예술이 **SEE**, 그리고 **RISE** 합니다! ”

---

한국소리문화의전당 개관25주년 특별 상설 공연  
신진 예술인 발굴 프로젝트 「시리즈 See:Rise」  
공모요강

---

## 한국소리문화의전당 상설 공연 『시리즈 See:Rise』 공모 요강

\*\* 상설 공연으로서의 연속성을 의미하는 시리즈! 이번 사업의 대상이 지역의 신진 예술인인 만큼 신진 예술인을 만나고 본다는 'See'와 떠오르는 신진 예술가를 뜻하는 'Rise'를 붙여 『시리즈 See:Rise』로 명칭하였다.

[한국소리문화의전당]에서는 개관 25주년을 맞이하여 지역 문화예술의 미래를 이끌어갈 역량있는 신진예술 단체를 발굴·지원하고자 합니다. 이번 25주년 기념 특별 상설 공연은 지역민에게는 일상 속 풍성한 문화 향유의 기회를, 신진 예술인에게는 특별한 무대 경험과 도약의 발판을 제공하기 위해 기획되었습니다. 창의적이고 열정 가득한 신진예술 단체의 많은 관심과 참여를 바랍니다.

2026년 6월 23일  
한국소리문화의전당 대표

### I 사업소개

#### □ 사업개요

- 사업명 : 2026 신진 예술인 발굴 프로젝트 『시리즈 See:Rise』
- 사업기간 : 2026년 6월~12월
- 공연장소 : 한국소리문화의전당 연지홀
- 지원대상 : 도내 문화예술분야의 신진 예술인 또는 단체
- 지원규모 : 총 5팀 선정 (1팀당 1회 공연)
- 신청방법 : 담당자 이메일을 통한 온라인 신청

#### □ 운영계획

- 공연시간 : 60분 내외
- 전석 무료 / 공공성 사업으로 운영

### II 공모안내

#### □ 공모개요

- 지원분야 : 연극, 무용, 음악, 전통예술, 다원예술, 문화일반 등 장르에 제한 없이 지원 가능

##### 《분야별 예시》

- 연극 : 번역극, 창작극, 뮤지컬, 마임·년버벌 및 인형극 등
- 무용 : 한국무용, 현대무용, 발레 등
- 음악 : 오페라, 클래식, 대중음악, 관현악, 포크송, 재즈 등
- 전통예술 : 국악, 창극, 기악, 마당극, 탈춤 등
- 다원예술 : 여러 예술장르가 혼합된 프로그램(퓨전난타, 퓨전국악 등)
- 문화일반 : 마술, 방송댄스, 서커스, 비보잉, 각종 퍼포먼스 등

\* 동 사업 지원 시, 동일한 참가자가 지원 분야를 달리하려 중복 신청 불가

○ 지원내용

- 최대 3,500천원 규모의 출연료 지원
- 공연무대 제작 및 하드웨어(조명, 음향) 지원
- 홍보물 제작 : 홍보 현수막 및 인쇄물 등

\* 지원 내용은 추후 변경될 수 있으며, 사업예산의 범위 내에서 지원규모 결정

□ 신청자격 및 요건

○ 신청자격

- 공고일 기준 전북특별자치도 내 거주(소재)하거나 도를 기반으로 활동하는 신진 예술인 또는 단체
- \* 단체는 구성원의 50% 이상이 신진 예술인으로 구성되어야만 신진 예술단체로 인정

■ 신진예술인 정의

- ① 예술활동 경력이 있어야하며, 활동경력이 5년 이하인 예술인 또는 단체
- ② 나이가 만 19세~만 39세 이하인 예술인

※ 예술활동 인정 기준

연극 / 무용	공연에 배우(주연, 조연 등 무관)로서 1편 이상 참여
그 외	정기 연주회 또는 독창·독주회, 초청 및 협연무대 등 1회 이상 참여

☞ 학생 신분(학업 중)의 작품 활동은 불인정(예 : 졸업전시회, 학교 동아리 공연, 학예회 등)

☞ 반드시 학교 외부의 공공·민간 예술 전문 영역에서 발표된 실적이어야 함. 다만, 대학원생의 경우 학교 외부에서 진행한 프로 활동은 인정 가능

○ 공연 요건

- 지정된 무대에서 회당 60분 이상의 완성도 높은 공연 수행 가능 단체
- 관객들과 소통할 수 있는 예술성과 대중성이 가미된 참신한 프로그램

○ 지원자격 제외대상

- 국·공립 문화예술 기관 및 단체
- 언론사 및 언론사 소속 단체
- 비전문 동호인과 학생들이 주를 이룬 동아리로 구성된 단체
- 종교적인 선교를 목적으로 하는 예술단체
- 공연사고 및 기타문제 등으로 사회적 지탄을 받은 단체
- 『성폭력범죄의 처벌에 관한 특례법』 제2조의 죄로 형 또는 치료감호의 선고를 받은 자 또는 그 자가 구성원에 포함된 단체
- 성범죄의 혐의와 관련하여 수사를 받거나 또는 기소되어 판결이 확정되지 아니한 자 또는 단체로서 이로 인하여 보조사업 수행이 곤란하거나 불확실하다고 인정하는 자
- 프로그램과 관련하여 표절, 임금체불 등이 사유로 형 집행중인 단체 및 개인



## 공모 세부내용

### □ 신청절차

- 공모 및 접수기간 : 2026. 6. 23.(화) ~ 7. 6.(월) 16시까지
- 접수방법 : 지원신청서 작성 후 담당자 이메일을 통한 온라인 신청(한글 파일로 접수)
  - ※ 우편, 팩스 및 방문접수 불가
  - ※ **모든 제출서류는 '단체명\_시리즈 신청서' 파일명으로 통일시킬 것**
  - ※ 접수기간 이외의 접수 건은 자동으로 불합격 처리
- 접수 이메일 : [sori.wow@daum.net](mailto:sori.wow@daum.net) / 접수 후 확인전화 필수

### □ 제출서류

- 기본서류 : 지원신청서, 단체 소개서 및 프로그램 계획서(붙임서식 참조)
  - 전당 홈페이지([www.sori21.co.kr](http://www.sori21.co.kr)) ▶ 고객센터 ▶ 공고 ▶ 신청서 다운 및 작성
- 필수사항 : 심의를 도움이 된다고 판단되는 공연 영상,  
단체시 사업자등록증 또는 고유번호증, 개인정보 제공·활용 동의서,  
성희롱·성폭력 예방 등에 관한 서약서 등
- 첨부서류 : 단체 증빙자료(공연사진, 보도자료 및 기타 공연실적 확인 자료) 등  
\* 추후 확인 절차를 위해 기재되지 않은 필요서류 추가 제출 요청 가능

### □ 공모일정

구 분	일 정	비 고
사업 공고 및 모집기간	6. 23.(화) ~ 7. 6.(월) 16:00	14일간
신청서류 확인	7. 7.(화) ~ 7. 13.(월)	신청자격 적격 여부 및 필수서류 확인
1차 서류심사	7. 15.(수)	전문가 심의
2차 인터뷰 심사	7. 20.(월)	전문가 심의
결과 발표	7. 23.(목)	홈페이지 발표 및 선정단체 개별 연락
선정단체 오리엔테이션	7. 29.(수)	사업안내 및 계약 체결 등

\* 상기 일정은 추후 상황에 따라 변동 가능

### □ 선정단체 발표

- 2026년 7월 23일(목) 전당 홈페이지 게시
- 사업 담당자 선정단체 대상 개별 연락

IV

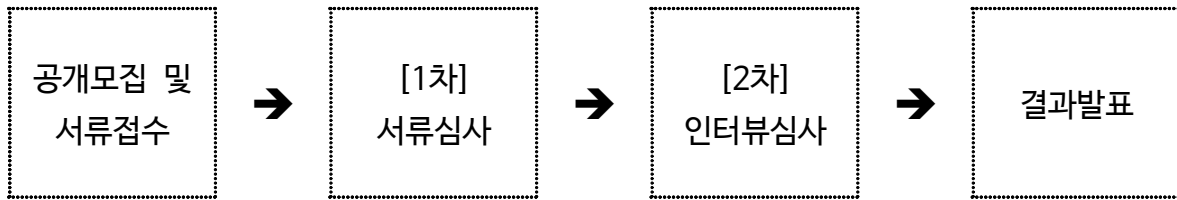
## 심의안내

### □ 심의방법

- 접수서류 확인 절차 및 신청자격 적격여부 판단
- 1차 서류심사(전문가 심의) ▶ 2차 인터뷰 심사(전문가 심의)

### □ 선정절차 및 기준

- 선정절차



- 심의기준

심의기준	배점	내 용
참신성	30	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 프로그램이 예술성과 대중성 가미된 참신한 기획인가?</li> </ul>
발전 가능성과 기여도	30	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 단체가 지역 대표 예술인으로 성장할 가능성이 있는가?</li> <li>• 공연예술 분야 발전과 활성화에 기여할 것으로 보이는가?</li> </ul>
지원목적의 적합성	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 확실한 참가동기가 있는가?</li> <li>• 사업계획을 통해 도달하려는 목표는 뚜렷한가?</li> </ul>
실현 가능성	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지원금액이 프로그램과 구성에 맞게 타당한가?</li> <li>• 관객 모객을 위한 홍보계획이 구체적이고 타당한가?</li> </ul>
<b>합 계</b>	<b>100</b>	
가산점	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 구성원 신진예술인 비율에 따른 가산점               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 신진 예술인 비율 81~100% : 5점</li> <li>- 신진 예술인 비율 61~80% : 3점</li> <li>- 신진 예술인 비율 50~60% : 1점</li> </ul> </li> </ul>
<b>총 계</b>	<b>105</b>	※ 동점자 발생 시 신진 예술인 비율 높은 단체 우선순위 대상으로 선정



## 유의사항

### □ 신청 관련 유의사항

- 사업 공고문과 안내사항 등 붙임자료 미숙지로 인해 발생하는 불이익은 신청단체의 책임이므로 반드시 사전 숙지 후 사업 신청할 것.
- 신청서류 및 자료는 2026년 7월 6일(월) 16시까지 모두 제출되어야 하며, 16시 이후 접수된 서류는 미접수건으로 처리됨.
- 제출한 서류는 일체 반환하지 않으며, 제출된 서류 및 기재사항이 허위로 판명될 경우 심사에서 제외될 수 있으며 단체선정이 취소될 수 있음.
- 신청서에 제출된 프로그램은 선정이후 사업의 기본적인 내용을 변경할 수 없음.
- 서류접수 시 총 지원단체가 7팀 이하이거나 특정 장르에 편중되어 2개 장르 이하로 국한되어 있을 시 유찰 후 추가 공고할 수 있음.

### □ 기타 유의사항

- 한국소리문화의전당 규정상 무대에 오르는 모든 출연진 및 무대 작업자는 추후 공연 전에 성희롱·성폭력 예방교육 수료증 및 안전교육 수료증을 제출해야함.
- 저작권 관련 사항
  - 타인의 저작권을 절대 침해해서는 안 되며, 표절 등의 사유가 있을시 모든 책임은 참여 예술단체에 있음.
  - 샘플링 등 기존의 저작물을 사용해야 할 경우 반드시 사전에 저작권자의 허락을 받아야 하며, 위반 시 발생하는 모든 법적책임은 지원 예술단체에 있음.
- 사업진행에 따라 제출 및 촬영된 선정 예술단체의 사진·영상에 대한 저작권접권은 한국소리문화의전당에 귀속되어 추후 사업 홍보 및 결과보고 등에 활용될 수 있음.
- 공연일정은 사전 오리엔테이션에서 전달 예정임.
- 심의결과 및 점수는 공개하지 않음.

### □ 문의

- 한국소리문화의전당 문화사업부 사업 담당자 (☎ 063-270-7834)